



*Building Our Future Through
Education, History and Culture!*

VIRTUDES DE AGOSTO DE 2017



Dando vida a las Virtudes

Cortesía del
Departamento de Educación de las Islas Vírgenes
División de Educación Cultural de las Islas Vírgenes

Aprendiendo más sobre el Proyecto de Virtudes

¿Qué es el Proyecto de Virtudes? El Proyecto de Virtudes fue fundado en 1991 por Linda Popov, Dr. Dan Popov y el fallecido John Kaveline. Es una iniciativa de carácter mundial que ha inspirado la práctica de virtudes en todos los aspectos de vida; ha inspirado a miles de familias, educadores, líderes y empleados a cometer actos de servicio y generosidad, a sanar la violencia con virtudes y a crear comunidades seguras y atentas.

¿Cuál es la diferencia entre virtudes y valores? Valores pueden ser cualquier cosa que valoramos y cuidamos. Podemos valorar hacernos ricos y famosos, podemos valorar ejercer influencia sobre los demás, pero eso no quiere decir que vamos a tener buen carácter. Los valores son específicos de la cultura porque lo que se valora en algunas familias o culturas, en otras no se valora. Virtudes son mucho más elementales que los valores. Mientras los valores son específicos de la cultura, las virtudes son universalmente valoradas por todos. Virtudes son la esencia de lo que somos; lo que es bueno de nosotros. Es la calidad interna de nuestro carácter, que a veces espera ser despertado. Son el contenido de nuestro carácter y la base de una felicidad genuina.

¿Por qué enseñar virtudes? Muchos maestros y administradores han llegado a la conclusión de que cuando se aplican las estrategias del Proyecto de Virtudes se transforma la cultura de la escuela lo cual ayuda a crear un ambiente de cuidado y respeto. Han remplazado el desánimo con empoderamiento al descubrir que palabras como “holgazán”, “retardado”, “estúpido”, “inaceptable”, desmoraliza y desanima a los estudiantes. Cuando los maestros desbordan su salón de clase con palabras alentadoras tales como excelente, servicial, trabajador, compasivo, auto disciplinado, integro y bondadoso, el buen comportamiento florece.

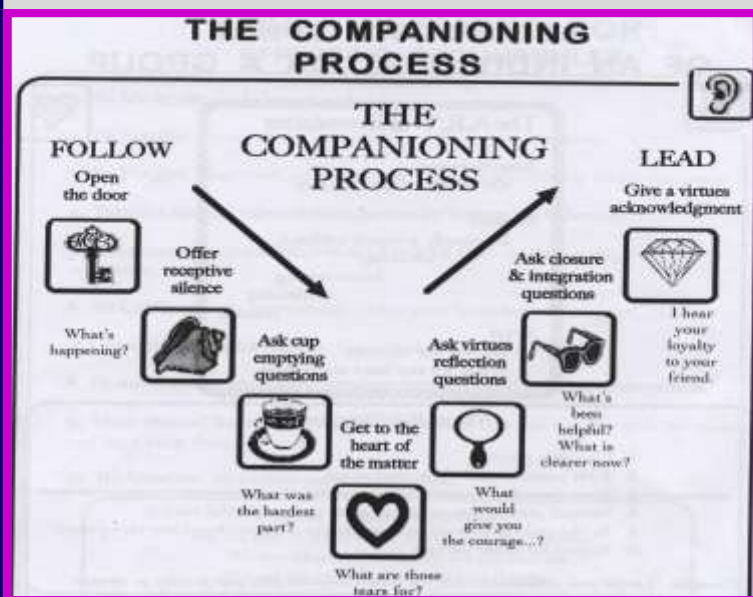
¿Con quién puede ponerse en contacto para información adicional? Puede ponerse en contacto con la facilitadora del Proyecto de Virtudes, Arlene L. Pinney– Benjamin a alpbenjamin@doe.vi o 340-774-0100 x: 2804 en el Departamento de Educación División de Educación Cultural de las Islas Vírgenes

En resumen ... De septiembre a mayo discutimos las cinco estrategias. De junio a agosto las estrategias serán repasadas.

Estrategia #5: ¿Que es ofrecer compañerismo?

Compañerismo espiritual ofrece sanación y crecimiento. . ¿Que tan bien escucha usted a los demás, a si mismo sobre lo que realmente se necesita escuchar? Es estar profundamente presente escuchando con una curiosidad compasiva que guía a otros a encontrar claridad para crear sus propias soluciones. Ofrecer compañerismo espiritual envuelve las virtudes de la compasión y la objetividad. Mientras la compasión es comprensión y solidaridad, la objetividad le permite experimentar los sentimientos sin que estos lo controlen.

Es querer ayudar aunque lo único que se pueda hacer es escuchar y ofrecer palabras amables. Es ser amigo cuando alguien lo necesita. Perdona errores. En lugar de reaccionar, con la objetividad usted es libre de escoger como va a actuar. Usted usa el pensamiento y el sentimiento en conjunto para hacer decisiones informadas.



Es una destreza de comunicación que:

- Requiere un escuchar profundo
 - Es mas efectivo cuando no se tiene una “agenda”
 - Esta destinada a apoyar y empoderar, no a corregir o rescatar.
 - Consiste principalmente de silencio y preguntas abiertas.
- Requiere que la otra persona tenga confianza en el proceso.



**Abra la puerta... con preguntas abiertas:**

- ¿Qué sucede?
- ¿Qué pasa?
- ¿Qué son esas lagrimas?

**Ofrezca un silencio receptivo:**

Dé a la persona el espacio necesario para hablar, para decir la historia completa. Este totalmente presente con profunda concentración y curiosidad compasiva. El escudo de la objetividad le impide sumergirse en sus sentimientos.

**Haga preguntas que vacíen la taza:**

Siga sus pasos y haga preguntas que permita a la persona vaciar su taza y llegar al fondo del asunto. Use preguntas con “que” y “como”, NO “porque” o “cual”. ¿Como fue para ti?

Tome señales de sus palabras:

Por ejemplo; Hablante: Estoy muy frustrado.

Oyente: ¿Qué es lo que te frustra?

Hablante: No estoy seguro.

Oyente: Puede mantener silencio o preguntar; ¿De qué estas inseguro?

Enfóquese en claves sensoriales:

Concéntrese y repita palabras que envuelvan los sentidos de la visión, audición, sensación y percepción.



Hablante: Fue el atardecer más hermoso que haya visto.

Oyente: Hermoso...

Oyente: (Hablante con ojos llenos de lágrimas) ¿Que son esas lágrimas?

Hablante exclama; ¡Esta posición es tan absurda!

Oyente: (En el mismo tono de voz) ¿Qué tiene de absurda?

Oyente: (Hablante llora): ¿Qué son esas lágrimas?

Haga preguntas que reflejen una virtud

Cuando parece que ha llegado al fondo del asunto o a la raíz del problema, haga una pregunta que ayude a reflejar la virtud que los pueda ayudar. Sobre algo que resulta aterrador,

¿Qué te daría el valor para...? o ¿Qué es lo que te daría paz acerca de esto?

**Haga preguntas de cierre e integración**

¿Qué fue lo que te resultó útil de la charla?

¿Qué es lo que esta más claro ahora?

¿Qué es lo que más aprecias de esta reunión?

**Ofrezca un reconocimiento de virtudes:**

Este es un paso esencial en la restauración del hablante aun cuando su compañerismo haya sido breve y no haya incluido todos los pasos. Aprecio que estés abierto a explorar esto.

**¿Con quién puede ponerse en contacto para información adicional?**

Puede contactar al Departamento de Educación División de Educación Cultural de las Islas Vírgenes al teléfono 340-774-0100 x: 2804, 2806 o 340 773-1095 x: 7032.

AGOSTO DE 2017

VIRTUDES DEL MES:

Modestia

Estoy agradecido por el don de la modestia. Me recuerda que soy suficiente.

(6 de agosto– 12 de agosto de 2017)

Limpieza

(Pulcritud)

Estoy agradecido por el don de la limpieza. Libera mi espíritu.

(13 de agosto– 19 de agosto de 2017)

Imparcialidad

(Desprendimiento)

Estoy agradecido por el don de la imparcialidad. Me eleva por encima de todo.

(20 de agosto– 26 de agosto de 2017)

Afecto

Estoy muy agradecido por el don del afecto. Me ayuda a expresar amor.

(27 de agosto— 2 de septiembre de 2017)

Próximo

SEPTIEMBRE DE 2017

VIRTUDES DEL MES:

Amor

Estoy muy agradecido por el don del amor. Es mi tesoro.
(3 de septiembre - 9 de septiembre de 2017)

Bondad

Estoy agradecido por el don de la bondad. Aviva mi corazón.
(10 de septiembre - 16 de septiembre de 2017)

Compasión

Estoy agradecido por el don de la compasión. Conmueve mi corazón.
(17 de septiembre - 23 de septiembre de 2017)

Gentileza

Estoy agradecido por el don de la gentileza. Sosiega mi alma.
(24 de septiembre - 30 de octubre de 2017)

Modestia

Modestia es tener respeto por uno mismo. Cuando usted se valora con orgullo moderado, usted acepta elogios con humildad y gratitud. Modestia es sentirse cómodo con uno mismo y establecer límites sanos alrededor de su cuerpo y su privacidad.

“Tienes muchos dones y virtudes buenas, pero no hay necesidad de hacer alardes, ya que la vanidad daña al genio más grande. No hay daño grande que el talento real y la bondad no puedan pasar por alto, más el encanto mayor es la modestia”.

Louisa May Alcott

La práctica de la modestia

... *Practico la modestia cuando* ...

Estoy cómodo de ser quien soy.

Me respeto a mí mismo.

No permito que nadie abuse de mi cuerpo.

Establezco límites alrededor de mi privacidad.

Acepto elogios con humildad y gratitud.

Comparto mis victorias sin jactarme.

Afirmación:

Soy modesto. No tengo necesidad de presumir.

Me visto de una manera que muestra respeto por mí y por otros.

Me protejo de la atención irrespetuosa.

PROVERBIO CULTURAL

“Braggin’ ah hall, nuttin’ ah chamber”

Significado:

Haga sus alardes afuera, donde a usted no se le conoce muy bien.

CUENTO FOLKLÓRICO

“Pussycat and Rat”

Broo Nansi - - Una selección de cuentos Anansi

Recopilados por el Dr. Lezmore E. Emanuel

Descubra como el comportamiento inmodesto de Pussycat afectó a su amigo de confianza!

Actividades con

la Modestia

El código de vestir

Hable de cómo un código de vestir puede ayudar a la gente a mostrar respeto para sus cuerpos y para los demás. Si tu escuela tiene un código de vestir, haz un afiche que ilustre las reglas.

Reflexión acerca de la modestia

- ¿Cómo te sentirías si pertenecieses al equipo que ganó y oyes a un compañero tomarse todo el mérito por la victoria?
- ¿Cómo puedes mostrar la modestia si has hecho una jugada fantástica?
- ¿Cómo puedes disfrutar la victoria y todavía ser modesto?
- Nombra tres maneras en que puedes protegerte de otros que quieren tocarte.
- ¿Qué puedes hacer cuando alguien de la familia le toca inapropiadamente?
- ¿Cuál es tu ropa favorita, ropa que expresa tu manera de ser?

Dibuja la modestia

Dibuja los miembros de un equipo que están compartiendo mutuamente la gloria de su victoria.

Temas para los afiches

- Espera respeto.
- Comparte los honores.
- Agradecido, no presuntuoso.
- Comparte la gloria.
- Vístete para el éxito.



Citas acerca de la moderación

"Nos acercamos a la grandeza cuando tenemos una gran humildad." Rabindrath Tagore

"No poseemos nuestras casas, nuestros niños, ni si quiera nuestros cuerpos. Nos han sido prestados un tiempo con la condición de ser cuidadosos y respetuosos." Jack Kornfield

"Descubrí que siempre puedo escoger entre opciones y que puedo escoger mi actitud."
Judith M. Knowlton

"No puedo y no quiero encoger mi consciencia para acomodarme a las modas de este año."
Lillian Hellman

"Nunca pienses que algo te conviene, si para conseguirlo tienes que incumplir tu palabra o perder tu propio respeto."
Marcus Aurelius Antoninus

PUSSYCAT AND RAT

One time Pussycat invited Rat to a ball to show her Trouble. Rat said, "I don't know what is called Trouble."

So Pussycat told her, "Come, I will show you what Trouble is."

Now Pussycat had built a house and blocked it so nobody could come out. Then she went around closing up all the doors and windows except the way through which Rat would come. Pussycat had told Rat to bring her whole family and presently the whole Rat family trooped in.

Pussycat cried, "Welcome, Friend Rat. I know you are anxious to find out what Trouble is, so we shall start right away. First, we'll dance the korowes."

They danced until they were tired. Then Pussycat cried out, "That's enough. It's time to show you all what Trouble is. Gather around." All the Rats did so with the large rats to the front and the little rats on the side. Without warning, Pussycat leaped on Grandfather Rat and broke his neck, then on Grandmother Rat. By this time all the rats were in confusion running here and there with no place to get out.

As Pussycat killed them she cried out, "You all wanted to know what Trouble was. Well, here is some Trouble and some more and some more!" And she killed every rat she could find. All that is, except one small one that had managed to wiggle itself into a hole that Pussycat had overlooked.

And from that day to this, Rats live in holes in the wall and should they happen to see a cat nearby, they make a dash for it as it is the only place where they may be safe.

Limpieza

Limpieza significa lavarse con frecuencia, mantener el cuerpo aseado y vestir con ropa limpia. Es poner en el cuerpo y la mente sólo las cosas que los mantienen sanos. Es mantenerse libre de drogas dañinas. Es la limpieza de errores y un nuevo comienzo.

“En todo aspecto de la vida, pureza y santidad, limpieza y refinamiento, exalta la condición humana. ... A nivel de la esfera física, la pulcritud conduce a la espiritualidad”.

Abd'ul Baha, Slected Writings P. 146 - 7

La práctica de la limpieza

... Practico la limpieza cuando...

Mantengo mi cuerpo fresco y aseado.

Guardo las cosas después de usarlas.

Ayudo a mantener mi casa limpia y ordenada.

Solo pongo cosas saludables en mi cuerpo.

Uso lenguaje limpio.

Corrijo mis errores.

Afirmación:

Yo mantengo mi mente y cuerpo sano y limpio. Pongo mis cosas y mi vida en orden.
Estoy dispuesto a limpiar mis errores.

PROVERBIO CULTURAL

“Cleanliness is next to Godliness”

Significado:

Es importante ser limpio como ser santo.

CUENTO FOLKLÓRICO

“Tukuma and the Mosquitos”

Broo Nansi - - Una selección de cuentos Anansi

Recopilados por el Dr. Lezmore E. Emanuel

¡Descubra la astucia de Takuma para limpiar
el terreno infestado de mosquitos como lo había ordenado el rey!

Actividades con la Limpieza

Actividades con la limpieza

- Consulte sobre las enfermedades y los problemas sociales que conlleva el uso de las drogas.
- Escoja una escuela o un barrio y haga una actividad de limpieza.
- Examine la polución en su comunidad o en otras partes del mundo. Analicen maneras para cambiar esto y limpiar el daño.
- Hable acerca de la salud física y la higiene.

Reflexión acerca de la limpieza

- ¿Cómo te sientes cuando te encuentras en un cuarto desordenado?
- ¿Cómo se afecta tu mente? ¿A tu sentido de bienestar?
- ¿Cómo te sientes cuando estás en un cuarto limpio y ordenado? ¿Cómo afecta tu capacidad para pensar ordenadamente?
- Haga una "lluvia de ideas" acerca de lo que se puede hacer y decir cuando un estudiante o un adulto está vendiendo drogas?

Dibuja la limpieza

Haz un dibujo de un niño o de un animal que esté sucio. Haz otro dibujo de la misma persona o animal que ahora está limpio y nítido. Dibuja tres maneras en que puedes mantener el cuerpo limpio.

Temas para los afiches

- Cuerpo limpio. Mente limpia. Espíritu limpio.
- Zona limpia de las drogas.
- Ponga la basura donde corresponde.
- La tierra es nuestro hogar. Mantengamos limpia nuestra tierra.



Citas acerca de la limpieza

"Nuestros ojos pueden ver algunas cosas sucias, pero no debemos dejar que nuestras mentes vean cosas sucias. Nuestros oídos pueden oír algunas cosas sucias, pero no debemos dejar que nuestras mentes oigan cosas sucias." Refrán Shinto

"Limpio o sobrio." Del programa de 12 pasos.

"Pídeles lavarse sus caras y mantener los dientes limpios." Shakespeare (Antonio y Cleopatra)

"Permítame recordar que no existe nada más tranquilizante que el sonido del agua corriendo, aunque sea solo el agua en mi tina." Anne Wilson Shaef

"Vive con pureza, habla con veracidad, corrige los errores..." Tennyson

"Es agradable ser importante. Pero es más importante ser agradable." Desconocido

TUKUMA AND THE MOSQUITOES

One time there was a king who had a piece of land to be cleared. Plenty of people came to try to clear the land, but there was one condition they could not meet. The land was infested with mosquitoes. They would bite the cutters, and the king had told them that they could not scratch when bitten or they would forfeit the payment.

When Tukuma heard this, he decided to try his luck. He went and told the king, "Sir, I will clear this land for you."

The king asked, "How will you clear it? It is full of mosquitoes and if they bite you, you are not permitted to scratch."

Tukuma replied, "Nevertheless, I will do it."

The king agreed and promised to pay Tukuma twelve patacong. Tukuma said to himself that he could buy a cow with twelve patacong and still have ten left over.

The king told him that he would send a bumba to watch and see that he did not scratch. While Tukuma was cutting and clearing the ground, the mosquitoes came at him in swarms and bit him. Instead of scratching, he would stamp his foot, or fling his arm or shake his head.

When he had finished, the king sent for him and consulted the bumba who confirmed that Tukuma had not scratched once and had done a good job of clearing the land. The king was so pleased that he gave him the twelve patacong, a cow, and plenty of cassava. Tukuma called Nansi to help him butcher the cow. Nansi brought three men to help and each man demanded a quarter of the cow. Then Nansi took half of the remaining quarter and half of the cow's head. Then Nansi helped Tukuma to eat the rest of the meat until it was all finished. Tukuma now only had the broth, and Nansi took half of that, too.

The next time Nansi came to visit Tukuma, he saw that Tukuma had some cassava and wanted to take away some of that, too. In order to save something from his labor, Tukuma dragged some of the cassava under the house. Nansi left him almost desolate — all because Tukuma needed a little help.

Imparcialidad

Imparcialidad es experimentar sentimientos sin involucrarse en ellos. En lugar de reaccionar, con imparcialidad usted es libre para escoger como actuar. Usted utiliza el pensamiento y el sentimiento para tomar decisiones inteligentes.

“Usted siempre tiene la opción de tomar las cosas con ecuanimidad, sin aferrarse a nada, a recibir cada molestia como si tuviera solo quince minutos para vivir”.

Tolbert McCarroll

La práctica de la imparcialidad

... Practico la imparcialidad cuando ...

No me dejo llevar por emociones fuertes.

Pienso antes de hacer algo de lo que después me pueda arrepentir.

Reflexiono y estudio mis sentimientos.

Actúo en lugar de reaccionar.

Suelto las riendas de las cosas que no puedo controlar.

Decido hacer lo que es correcto.

Afirmación:

Soy imparcial. Soy consciente de mis sentimientos y elijo mis acciones con imparcialidad. Hago lo que es correcto para mí. Decido actuar correctamente, sin importar lo que suceda.

PROVERBIO CULTURAL

“Don’ measure me coal wid somebody else pan”

Significado:

No me juzgues por los estándares de otros.

CUENTO FOLKLÓRICO

“Why Nanny Goat’s Children Have ‘Earring’”

Puppyshung’s Last Wedding y otros cuentos Anansi

Recopilados por el Dr. Lezmore Emanuel

Usted vera si el padre ejerció imparcialidad, mientras trataba con la mujer de su aldea que había a extraviado sus hijos.

Actividades con

la Imparcialidad

Actividades con la imparcialidad

- Haz una lista de las cosas que te molestan. Ponte como meta llegar a ser imparcial a cada uno de estas cosas y piensa en maneras de lograrlo. En tu lista, no escribas los nombres y apellidos. Esta lista es solo para tus ojos.
- Nombra tres situaciones en la vida en que hay que ser imparcial para poder estar feliz. (por ejemplo: alguien que debe usar una silla de ruedas o que tiene una enfermedad crónica.)



Reflexión acerca de la imparcialidad

- ¿En cuáles momentos es más difícil ser imparcial?
- Habla de una ocasión en que te urgó practicar la imparcialidad.
- ¿Cuáles ventajas tiene la imparcialidad?
- ¿Qué sucede cuando no somos imparciales?
- Si solamente te quedara una semana de vida, ¿qué cambiarías en tu manera de ser y de actuar?

Dibuja la imparcialidad

Haz un autorretrato en que estés actuando con imparcialidad.

Temas para los afiches

- Observa. Decide. Actúa.
- Decisiones inteligentes.
- No reacciono: actúo.
- Intégrate con imparcialidad.
- Deténate y piensa.
- Usa pensamientos y sentimientos juntos.

Citas acerca de la imparcialidad

"Nunca debes actuar sin haber reflexionado."
Pablo Freire

"Despréndete y déjalo en las manos de Dios."
Alcohólicos Anónimos

*"El que se aferra al ave de la alegría,
sin duda su vida de vuelo destruiría;
Pero él que besa la alegría en vuelo,
tendrá un amanecer eterno de consuelo."*
William Blake

"En cualquier situación, puedes optar por la imparcialidad, aceptando cualquier molestia como lo harías si solo te quedaran quince minutos de vida." Tolbert McCarroll

"Cuando hay algo malo en todos, hay algo malo en ti." Anónimo

"La vida es como una orquesta – si un hombre quiere dirigirla, debe dar la espalda a la audiencia." Lawrence Welk

"No mires atrás con ira, ni hacia adelante con temor. Pero mira alrededor conscientemente."
James Thurber



WHY NANNY GOAT'S CHILDREN HAVE "EARRINGS"

Once, a long, long, time ago in a far village lived a man with his son and little daughter. Times were hard and he had to go a long way to work. Not wanting to take his children on this difficult journey, he left them in the care of a woman who lived just outside the village.

Now, this woman had magical powers and anytime somebody annoyed her she would sing a song which would change the person into whatever she desired. The song was:

*Diga laga
Ah smell Dutch
Diga laga oh!
Diga laga
Ah smell Dutch
Simi dimi
Ah quell Quashiebo!*

It so happened that the little girl had heard the old woman singing the song and had seen her changing an old man into a tree stump. She didn't say anything to her brother. One day, when the woman had gone into the village for groceries she and her brother fell into an argument. Finally, the little girl told her brother:

"I don't care what you say, I'm right and if you don't leave me alone I'll turn you into a jumbi umbrella!"

Her brother laughed and jeered. "Turn me into a jumbi umbrella? You must think you are a witch! You can't do anything of the sort!"



“Oh no?” answered his sister and immediately began to sing the song. No sooner had she sung the song than her brother changed into a jumbi umbrella!” The little girl said delightedly, “See? I told you I could do it! Now change back.” To her horror, nothing happened. She tried everything she could think of, but to no avail. Terrified, not knowing what to do, she ran into the back yard and hid in the goat pen.

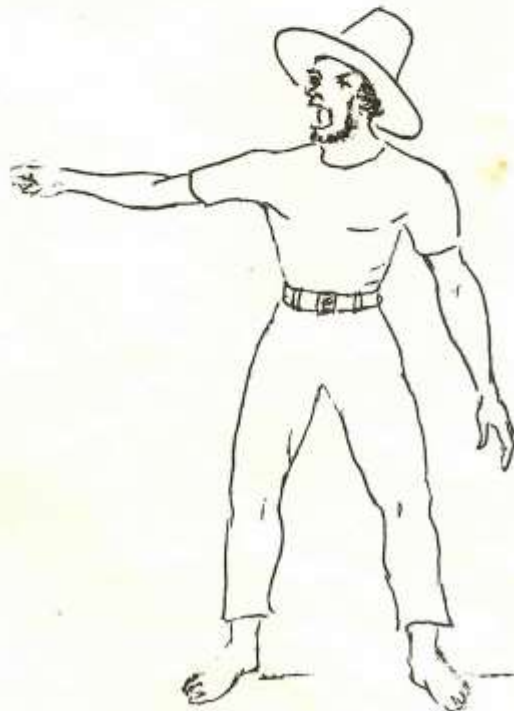
When the woman arrived home, she could find neither child. She called and called and finally heard a faint voice answering from the goat pen. She questioned the girl and the whole story came pouring out. The woman was furious.

"Wicked, stupid girl!" she shouted. "For turning your brother into a jumbi umbrella, I am going to turn you into a goat! See how *you* like that!" In spite of the girl's pleas, the old woman sang the song and turned her into a Nanny goat. When the old lady's anger cooled off, she thought about turning the girl back into her former self, but discovered that she couldn't do it! She did not know it, but the little girl had been wearing a pair of golden earrings which had turned into two tiny pendulums, one swinging from each ear. She was the only goat in the pen with these "earrings."

Soon, the children's father arrived to take them home, only to be met by the old woman with a preposterous story about his son having been turned into a jumbi umbrella and his daughter into a nanny goat!

"Old woman, are you crazy?" He demanded. "I want my children and I want them now!" Since the father wouldn't be convinced, she sang the song and turned a nearby pig into a turnip. Believing her at last, the father seized the woman and said,

"Because of you I have lost both of my children. Now, I am going to sing your song and turn you into a black bird and you will fly the world over and search and search until you find my daughter." He sang the song and the woman turned into a blackbird. Now she flies and circles all over the world looking for the little girl in order to change her back. So far, she has not succeeded. However, there is one circumstance to prove that this story may be true. If you look carefully at any flock of goats there are generally one or two who sport "earrings". These are the children of the little girl.



AFECTO

Afecto es dar amor y atención a las personas y cosas que son importantes para uno. Cuando siente afecto por las personas, usted las ayuda. Realiza un trabajo con mucho esmero dando el mejor esfuerzo. Usted trata a las personas y a las cosas con amabilidad y respeto. El afecto hace del mundo un lugar más seguro.

“ El que se preocupa, escucha.”

Paul Tillick

La práctica del afecto

... Practico el afecto cuando ...

Presto atención a los demás, a mi mismo y al mundo.

Miro a las personas y escucho con atención.

Manejo las cosas con cuidado.

Soy atento con las personas y las cosas bajo mi cuidado.

Trato mi cuerpo con respeto.

Trabajo con entusiasmo y excelencia.

Afirmación

Cuido de los demás y de mi mismo.

Doy atención amorosa. Doy lo mejor de mi en cada tarea.

PROVERBIO CULTURAL

Bathe people chil'run bu' don' wash behin' de ears

It's all right to bathe your neighbors children but don't scrub behind their ears.

Significado

Es necesario preocuparse, sin embargo asegúrese de no extralimitarse

CUENTO ANANSI

Broo Nansi, Broo Tukuma and the Butter

Broo Nansi - - Una Selección de Cuentos Anansi

Recopilados por el Dr. Lezmore E. Emanuel

En Broo Nansi, Broo Tukuma y la mantequilla, usted verá como Nansi recompensó a Tukuma por ser un buen amigo.

Actividades con el Afecto

Actividades con el afecto

- Haz una “lluvia de ideas” acerca de las necesidades de la clase o de una mascota de la familia.
- Organiza un proyecto enfocado hacia el cuidado del medio ambiente, por ejemplo la limpieza de una calle cercana.
- Ofrece ayuda a un anciano.
- Piensa en alguien de la clase o de tu familia y haz cosas por ella que demuestren afecto durante una semana. Después comenta en clase los cambios que has notado en esa persona.

Hablemos acerca del afecto

- ¿Cómo puedes darte cuenta cuando otros te tienen afecto?
- ¿Cómo te sientes cuando te parece que otros no te tratan con afecto?
- Nombra tres cosas afectuosas que has hecho esta semana.
- Nombra un personaje de un libro o de una historia y habla de lo que más te gustó de esa persona.
- Busca historias en el periódico o en una revista acerca de personas que necesitan afecto. Piensa maneras en que tú y otros pueden ayudarlas.
- Nombra tres maneras con las que puedas cuidar el medio ambiente. Haz un collage acerca del afecto.

Temas para los afiches

- Muestra tu afecto.
- El afecto es una forma especial del amor.
- Si, soy afectuoso.
- Doy lo mejor de mí.
- La tierra es nuestro hogar. Cuidémosla.

Citas acerca de el afecto

“La gente no se interesa por lo que sabes hasta no saber cuánto amor puedes dar.”

Desconocido

“La caridad comienza en el hogar.” Terence

“Lo más importante es ser atento.” Hugel

“Cómo creen que podemos tener caridad para los demás si no tenemos caridad para nosotros mismos?” Thomas Brown

“El cuidar de la vida humana y de la felicidad, no su destrucción, es el primero y único objetivo legítimo de un buen gobierno.”

Thomas Jefferson

“Cada lugar en esta tierra es sagrada para mi pueblo. Cada aguja brillante de un pino, cada playa arenosa, la neblina en un bosque oscuro, cada claro y cada insecto zumbando es sagrado en la memoria y en la experiencia de mi pueblo.” Carta del Cacique Seattle al Presidente de los Estados Unidos, 1885

BROO NANSI, BROO TUKUMA, AND THE BUTTER

Broo Tukuma and Broo Nansi were friends for a very long time. One day as they were strolling through the woods they found a keg of salt butter. Now this was a great delicacy, as it was used to season food as well as butter bread. They hid the butter in the bushes and decided that they would come back soon and divide it equally between them. They promised to say nothing to anyone in the village.

Several weeks passed, and finally Nansi said to Broo Tukuma: "Broo, some friends in the next village have invited me to a christening. I will be gone for a few days." Nansi packed and pretended to be going on a journey. As soon as he was out of sight of the village, he hurried to the place where he and Tukuma had hidden the butter. He took the top off and ate a quarter of the butter. Then he returned to the village.

When he arrived, Tukuma said to him, "What is the name of the child?"

"Top off," replied Broo Nansi.

Several days later he told Broo Tukuma, "I am invited to another christening. I will be back soon." Broo Nansi repeated the same maneuver. This time he ate to the halfway mark of the butter.

When he returned to the village, Tukuma asked him, "What is the name of the baby this time?"

"Half gone," replied Nansi.

Some days later he said to Tukuma, "I don't know what is going on, but I have a third christening to go to."

"Well, you are a very popular fellow. Enjoy yourself," Tukuma returned.

Nansi went and ate all of the butter. When he returned, Tukuma asked him, "How is the child called this time?"

"Licked clean," replied Nansi.

A couple of weeks later Tukuma suggested that they go and divide the butter. Nansi agreed. He had his wife cook up some pea soup with cattle tongue dumplings. They walked all morning without a rest. When they got to the place where the butter was hidden, Nansi said that they should eat first because they had been traveling all morning. They ate, and the heavy meal plus the weariness from walking soon had Tukuma snoring.

As he slept, Nansi went to the barrel and scraped the remnants of the butter and smeared them on Tukuma's mouth and hands. Then he climbed a tree and started one big outcry. He shouted so long and so hard that pretty soon the entire village had turned out to see what the problem was.

"Look!" Broo Nansi shouted, "Tukuma is so greedy that he ate the whole keg of butter that we found, by himself. If you don't believe me, check his mouth and hands."

The villagers did so and cried shame on Tukuma. Poor Tukuma was startled from sleep, and unaware of what was going on, found himself being berated and beaten on all sides. When he collected his senses, he took off for parts unknown, vowing vengeance on Broo Nansi. Broo Nansi had a hearty laugh but he remembered what Broo Tukuma said about repaying him. So he stayed up in the tree, and he is there to this day.

Referencias



*** Activi-**

dades

con Virtudes

**El Proyecto de Virtudes Guía para Educadores
Maneras sencillas de crear una cultura de carácter**

Linda Kavelin Popov
Autora de las Virtudes Familiares

*** Virtudes Definiciones, Practicas y Afirmaciones:**

**Tarjetas de Virtudes
Recordatorios de los dones del carácter
El Proyecto de Virtudes**

*** Explicación de las Estrategias de las Virtudes:**

**El Proyecto de Virtudes Guía para Educadores
Maneras sencillas de crear una cultura de carácter**

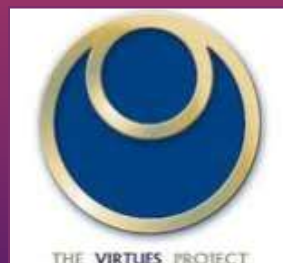
Linda Kavelin Popov
Autora de las Virtudes Familiares

*** Proverbios Locales:**

**Herbs & Proverbs of the Virgen Islands
by Arona Petersen**



*Building Our Future Through
Education, History and Culture!*



Dando vida a las Virtudes

*Una iniciativa del Proyecto Virtudes,
Consejo de Niños y Familias del Gobernador
en coordinación con la Fundación de la Comunidad
de las Islas Vírgenes,
y
El Departamento de Educación de las Islas Vírgenes
División de Educación Cultural de las Islas Vírgenes*

DEPARTAMENTO DE EDUCACION DE LAS ISLAS VIRGENES DIVISION DE EDUCACION CULTURAL DE LAS ISLAS VIRGENES

ST. CROIX

2133 Hospital Street, St. Croix, VI 00820
340-773-1095 x: 7032 *.* 340-773-4476 (fax)

ST. THOMAS / ST. JOHN

Dirección postal: 1834 Kongens Gade, STT, VI 00802
Dirección física: J. Antonio Jarvis Annex, STT, VI 00802
Número de teléfono: 340-774-0100 x: 2804, 8043, 2806, 2808, 2809
Correo electrónico: valrica.bryson@vide.vi; maria.martin@vide.vi; yohance.henley@vide.vi